

# Time is Running Out

Julio GALÁN (ESP)

L'obra presentada per Julio Galán pretén visibilitzar l'impacte mediam-biental i l'ús irresponsable del consum de càpsules de cafè.

D'una forma irònica i didàctica, l'artista convida l'espectador a reflexionar sobre la problemàtica i les conseqüències que té en el medi ambient l'ús de les càpsules de cafè.

En els darrers anys, ja s'ha tractat la problemàtica a les institucions, i de fet, l'ús d'aquestes és considerada una pràctica poc sostenible a causa del nombre de residus que generen. És per això, que s'han buscat noves formes de consumir cafè per evitar la utilització de les càpsules d'alumini.

L'obra parteix d'una cafetera tradicional italiana que manté una conversa amb una petita càpsula de cafè i que permet establir un diàleg sobre els danys que la càpsula provoca en l'entorn.

Els dos elements s'utilitzen per a contraposar dues idees. La cafetera no genera residus i mostra la tradició de fer cafè, que topa amb la idea de la càpsula, com a representació genèrica de la producció massiva de productes d'un sol ús.

Galán ofereix la possibilitat que sigui l'espectador qui en tregui les seves pròpies conclusions, activant un codi QR integrat a l'escultura on es pot llegir el diàleg que els dos elements mantenen.

Creant una composició simbòlica i crítica, la peça convida a la reflexió sobre la responsabilitat individual i col·lectiva en la preservació del medi ambient.

## ORGANITZA



REUNIÓ DE PAPAIA

## PATROCINA



FUNDACIÓ  
SORIGUÉ



SANT JULIÀ  
DE LÒRIA



Govern d'Andorra  
Ministeri de Cultura i Esports



FEDA



andorra  
telecom

mútua  
elèctrica