

# Efímer

## Miquel MERCE (AND)

Miquel Mercè presenta una sèrie de fotografies a partir de l'exploració del desmuntatge de dues construccions andorranes.

L'arquitecte Miquel Mercè és fotògraf autodidacte que captura la realitat sense filtres ni retocs. En la seva obra s'hi pot veure reflectida la seva formació i experiència en l'arquitectura. L'artista ha participat en exposicions individuals dins i fora el país, en ciutats com Lisboa, Barcelona o Milà.

Defineix les seves fotografies com a abstractes, conceptuals o poètiques, autèntiques, sense mètodes de captura complexes però sempre precedides d'un treball de conceptualització de l'entorn. Ha estat membre del consell assessor del patrimoni cultural del Govern d'Andorra.

L'obra que presenta a la biennial té com a punt de partida l'enderrocament de la de Sud Ràdio i de l'antiga plaça de braus. Dos elements històrics que han permès a Mercè,

relacionar l'arquitectura amb l'economia circular i la reutilització dels materials.

Mercè posa en valor el reciclatge i la possibilitat de donar una segona vida a edificis i llocs en desús.

L'artista exposa a partir d'aquestes dues edificacions, com els elements arquitectònics també poden tenir una segona vida, ja sigui reaprofitant els espais o els materials de rebuig.

La instal·lació consta de diferents fotografies abstractes que exploren la temporalitat i la memòria de l'arquitectura.

A més, va acompanyada d'un petit espai amb recuperació d'elements de Sud Ràdio i altres elements de l'enderroc.

AMB EL SUPORT DE



ORGANITZA



REUNIÓ DE PAPAIA

PATROCINA



FUNDACIÓ  
SORIGUÉ

