

L'ANDART 23

5a. Biennial Internacional d'Andorra

15-9 — 15-11-2023

Genealogia Regenerativa

Jordi GONZÁLEZ (CAT)

Jordi González és un artista multidisciplinari. Ha estudiat Arts i Humanitats, Disseny, Cinema i Filosofia a diferents universitats europees. Va començar la seva carrera als anys 90, i des de llavors ha estat vinculat amb diferents tècniques com el gravat. Les seves obres sempre tenen un denominador comú; el cos humà com un tot que desconstrueix i analitza. Des del 2015 s'ha enfocat més en el camp del Land Art i en la relació que tenim els humans amb la natura. Ha exposat a Catalunya, però també a l'estranger i ha impartit classes a la Universitat de Barcelona.

González presenta aquesta obra com a metàfora de l'economia circular, amb especial esment sobre la importància de la reutilització de materials i de donar una segona vida a allò que ja no volem.

L'artista s'inspira en l'obra literària de Mary Shelley. En aquest cas, Frankenstein, és un prototipus de l'economia circular, amb elements biològics, òrgans i extremitats aprofitades. González explica que els humans som una barreja complexa feta de moltes coses: de minerals i cèl·lules,

i que un cop morts continuem el cicle deixant el nostre cos a la natura com a nutrient.

Per això, l'artista vol manifestar la relació infinita entre els humans i la natura. Com ambdues coses es complementen l'una a l'altra i com segueixen un cicle natural infinit seguint els preceptes de l'economia circular.

“La regeneració dels boscos, cremats o destruïts és la nostra responsabilitat, i hem de permetre que puguin tenir una segona oportunitat, que tornin a ser com eren abans. I, en tot cas, evitar construir projectes que els destrueixin i impedeixin mantenir la circularitat.”

La proposta consta d'un cos escultòric integrat per 10 peces amb formes que representen diferents parts del cos i que ocupen uns 15 m². Fets amb una combinació de troncs. Sempre amb l'economia circular com a motor filosòfic del procés creatiu, González ens proposa un projecte que va nèixer dels retalls resultants de l'obra que va preparar en la passada edició de L'ANDART.

ORGANITZA



REUNIÓ DE PAPAIA

PATROCINA



FUNDACIÓ
SORIGUÉ



SANT JULIÀ
DE LÒRIA



Govern d'Andorra
Ministeri de Cultura i Esports



FEDA



andorra
telecom

mútua
elèctrica