

L'ANDART 23

5a. Biennial Internacional d'Andorra

15-9 — 15-11-2023

39,4 km ca.

Pier Paolo CORO (SMR)

Pier Paolo Coro és un artista que viu i treballa a San Marino. La seva obra artística abasta diferents aspectes. Des de la investigació antropològica, la iconografia de la imatge o els llenguatges documentals fins a la pràctica performativa. Coro té un projecte molt gran i complex des de 2004; Little Constellation, una xarxa dedicada a la difusió de la pràctica artística dels petits estats i micro àrees. Aquest projecte compta amb més de 40 socis de 19 països diferents, i més de 70 artistes. Les seves creacions han estat exposades arreu d'Europa i ha participat en diferents projectes de recerca i intervencions.

Pier Paolo Coro presenta aquesta obra que té com a eix central la frontera entre San Marino i Itàlia, representada com dos pols entre els quals es forma una relació continuada en la qual, la topografia és mostra com el terreny de joc d'un territori humà dividit i compartit.

El fil conductor que proposa Pier Paolo és la relació humana, partint d'una reflexió sobre el tema de la frontera, des de la de San Marino fins a les fronteres i confins de la identitat d'un mateix.

39,4, com ha titulat aquest treball, són els quilòmetres perimetrals que defineixen i separen la República de San Marino del territori Itàlia i la seva dimensió dins de la península Itàlica.

Un trajecte curt, de quatre etapes, un grup d'excursionistes es troben recorrent junts aquest camí. És un recorregut marcat per la diversitat i l'alteritat dels éssers humans, i la immaterialitat de la frontera.

Ja que tots segueixen la línia imaginària que marca un mapa, i que defineix un territori, però que també es pot traslladar als límits de la mateixa identitat.

AMB EL SUPORT DE



GALLERIA
NAZIONALE
SAN MARINO

ORGANITZA



REUNIÓ DE PAPAIA

PATROCINA



FUNDACIÓ
SORIGUÉ



SANT JULIÀ
DE LÒRIA



Govern d'Andorra
Ministeri de Cultura i Esports



mútua
elèctrica