

# Observance / The Return

**Bill VIOLA (USA)**

---

Bill Viola és reconegut internacionalment com un dels artistes més importants, un referent i pioner del videoart. Nascut a Nova York, amb més de 40 anys de trajectòria, els seus treballs giren entorn del seu interès per tradicions místiques com el budisme zen, el misticisme cristià i el sufisme islàmic. Aquesta espiritualitat humanista és la que sustenta la seva feina.

Els seus treballs solen ser instal·lacions de vídeo de gran format amb, ambients de so, presentacions de música electrònica i peces de vídeo per a pantalla, així com obres per a televisió, concerts, òpera i espais sagrats.

Viola ha estat premiat en diverses ocasions. Entre aquests destaquen el XXI Premi Internacional de Catalunya (2009) i el Premium Imperiale de l'Associació d'Art de Japó (2011). A més, va ser escollit membre honorari de la Royal Academy de Londres el 2017. Actualment, treballa i viu a Long Beach, Califòrnia, amb la seva parella i col·laboradora que és la directora executiva de l'estudi Bill Viola.

En aquesta ocasió presenta dues instal·lacions de vídeo cedides per la Fundació Sorigué: Observance i Return.

La primera representa un flux constant de persones que avança cap a nosaltres. Les seves mirades estan fixes en un element desconegut que queda fora de la imatge, sota l'extrem inferior del marc. Tots estan units per la seva voluntat comuna d'arribar al capdavant de la fila i confrontar allò que hi ha. Un cop complert el seu moment solidari, es dirigeixen al final de la fila per cedir el pas als altres.

The Return, forma part de la sèrie Transfigurations, sorgida arran del treball de postproducció i estudi de les seqüències creades per a la videoinstal·lació Ocean Without a Shore del 2007 (obra que també forma part de la Col·lecció Fundació Sorigué).

El títol de la sèrie fa referència al moment en què una persona es transforma no per mitjans externs sinó des de dins. A la sèrie, imatges en blanc i negre de figures fantasmals emergeixen lentament de la foscor total passant per un llindar d'aigua cap a un món de color i llum.

**L'obra Ocean Without a Shore es pot veure com a instal·lació permanent al projecte PLANTA.**

AMB EL SUPORT DE

---

# FUNDACIÓ SORIGUÉ